

# LE PARADIS BLANC

Par et Mus : M Berger  
arrgt 3 vx égales : C Jussema

## INTRO

## COUPLETS

1. Y'a tant de vagues et de fu-mée  
Le té-lé-phone pour-ra son-ner
2. Y'a tant de vagues et tant d'i-dées  
Le jour où j'au-rai tout don-né

Qu'on n'ar-rive plus à dis-tin-guer	le blanc du noir	et l'é-ner-gie
Il n'y au-ra plus d'a-bon-né	et plus d'i-dée	que le si-lence
Qu'on n'ar-rive plus à dé-ci-der	le faux du vrai	et qui ai-ment
que mes cla-viers se-ront u-sés	d'a-voir o-sé	tou-jours vou-loir

du dé-ses-poir	Re-com-men-ter
pour res-pi-rer	" "
ou con-dam-ner	" "
tout es-sa-yé	Et re-com-men-ter

là où le monde a com-men-cé
" " " "
" " " "
là où le monde a com-men-cé

**REFRAIN**

vx 1 Dm Bb 15 Gm Asus<sup>4</sup> A

vx 2

Jem'en i-rai dor-mir dans le pa-ra-dis blanc  
 " cou-ri-r " "  
 " dor-mir " "  
 " dor-mir " "

vx 3 O Je m'en i-rai dor-mir dans le pa-ra-dis blanc  
 " " cou-ri-r " "  
 " " dor-mir " "  
 " " dor-mir " "

16 Dm Bb 17 Gm Asus<sup>4</sup> A

où les nuits sont si longues qu'on en ou-blie le temps  
 loin des re-gards de haine et des com-bats de sang  
 où les man-cho-ts s'a-musent dès le so-leil le- vant  
 où l'air res-te si pur qu'on se bai-gne de-dans

tout seul a-vec le vent  
 re-trou-ver les ba-icines  
 et jouent en nous mon-trant  
 à jouera-vec le vent

dans le pa-ra-dis blanc

18 Dm Bb 19 Gm Asus<sup>4</sup> A

comme dans mes rê-ves d'en-fant  
 par-ler aux pois-sons d'ar-gent  
 ce que c'est d'ê-tre vi-vant  
 comme dans mes rê-ves d'en-fants

20 2 Gm Asus<sup>4</sup> A 21 Dm Bb 22 Gm Asus<sup>4</sup> A

comme comme comme a- vant